

«Утверждаю»

Директор МБОУ ОШ с.Варез

_____ Соснихина С.А.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Умелые ручки»

Возраст учащихся -7-15 лет

Срок реализации -21 день

Руководитель кружка:

Плакидина С.Н. , педагог

дополнительного

образования

1.1.Пояснительная записка.

Программа кружка «Умелые ручки» ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству и носит образовательный характер. Программа модифицированная, разработана на основе типовых программ и методических разработок, дополняет и углубляет школьные программы. Образовательная программа «Умелые ручки» относится к **художественной направленности**.

Новизна программы состоит в том, что дети углубленно учатся сразу нескольким основным техникам: работе с бумагой, с природным материалом, с солёным тестом, с пластилином. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки из многих материалов. Занятия в кружке имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить.

Актуальность программы обусловлена тем, что в современных условиях, далеко не все черты социальной жизни безусловно позитивны, и присвоение их подрастающим поколениям, становится педагогической проблемой, так как дети усваивают не только положительные качества взрослых. В возможности получить этот необходимый опыт и состоит уникальное значение кружка «Умелые ручки».

Одна из интереснейших форм стимулирования детей к занятиям-организация выставок.

Программой предусмотрены задания как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Применяются такие формы занятий как: беседа, лекция, игра, групповые и комбинированные занятия, конкурс на лучшую поделку. Оценка результатов занятий по данной программе осуществляется по ходу занятий с участием самих детей и включают в себя критерии (мотивационно-личностный, деятельностно-практический) и соответствующие показатели. Итоги работы проводятся в форме выставки.

В структуру программы входят 2 образовательных блока. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение и формирование деятельности практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать поделки из различных материалов.

При реализации программы используются различные методы:

- словесные- лекции, беседы, викторины;
- наглядные- просмотр репродукций, фотосюжетов, образцов изделий ;
- практические- изготовление наглядных пособий. Образцов и макетов изделий.

Отличительные особенности программы:

- создание условий для развития ребенка;
- ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать поделки из различных материалов;
- участие в создании коллективных композиций, сюжетно и идейно связанных с определенными событиями, темами;
- развитие мотиваций к познанию и творчеству;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- укрепление психического и физического здоровья.
- укрепление ребенком своей социальности, принадлежности к определенной системе позитивных социальных ценностей.

Адресат программы:

Программа ориентирована на обучающихся возрастной категории 7-15 лет.

Объем и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 6 академических часов.

Формы обучения:

Очная

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Программа «Умелые ручки» проводится со 2 июня по 22 июня 2025 г. в объеме 2 часа в неделю.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы- воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов

Задачи:

- учить детей основным техникам изготовления поделок;
- развивать у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- содействовать решению задач эстетического воспитания, развития, воображения, художественного вкуса через понимание прекрасного;
- воспитывать красоту внутреннего мира ребёнка через творчество;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

1.3.Содержание программы

Учебный план

№ П/п	№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов

Работа с бумагой (2 ч)			
1	1	Складывание из бумаги. Оригами «Бабочка»	1
2	2	КТД. Создание коллективного панно «Летняя поляна.Бабочки»	1
Работа с природными материалами (2 ч)			
3	1	Работа с манной крупой, яичной скорлупой. Творческая работа.	1
4	2	Изготовление аппликации из засушенных природных материалов (листьев, цветов, семян)	1
Работа с солёным тестом (1 ч)			
5	1	Как приготовить солёное тесто. Его особенности. Изготовление простейших фигур из солёного теста.	1
Работа с пластилином (1 ч)			
6	1	Работа с пластилиновым шариком. Лепка животных из пластилина	1

Содержание учебно-тематического плана.

1.Работа с бумагой

Теория – первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объёмных форм. Практика – изготовление поделок в технике оригами.

2.Работа с природными материалами

Теория – первоначальные сведения о материалах растительного происхождения. Практика – изготовление поделок из манки, яичной скорлупы, природных материалов.

3.Работа с солёным тестом

Теория- знакомство с рецептом и способом замеса солёного теста, с его свойствами. Практика- изготовление творческой работы в технике вытягивания, выдавливания, накладывания деталей.

4.Работа с пластилином

Теория- знакомство со свойствами пластилина и разными техниками выполнения творческих работ. Практика- изготовление творческой работы в технике «шарики».

5.Промежуточная аттестация. Творческий отчет работы кружка. Выставка изделий.

1.4.Планируемые результаты

Воспитанники лагеря:

- приобретут навыки художественного творчества;
- получают представления о пропорциях, выразительности формы, отделке, декоративных свойствах материалов;
- освоят разнообразные технологические приемы, которые служат развитию мелкой моторики, а значит, стимулируют речевую и умственную деятельность;
- получат дополнительные знания и практические умения, знакомясь со свойствами и особенностями бумаги в различных промышленных изделиях, расширяя одновременно свой кругозор;
- познакомятся с основными приемами работы с нетрадиционными природными материалами;
- получат возможность видеть прекрасное, стараться самому создать что-то яркое, необыкновенное.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарно - учебный график

1.Начало занятий – 2 июня

2. Окончание занятий – 22 июня

3. Количество учебных недель – 3 недели

4. Продолжительность занятий – 45 минут

5. Время занятий – по утвержденному расписанию, рабочий день недели

6. Сроки проведения итоговой аттестации: Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения в виде подсчёта баллов в протоколе аттестации (приложение 1)

№ п/п	Число и месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия
1	июнь	10.00-10.45	Беседа, практическое занятие	1	Складывание из бумаги. Оригами «Бабочка»
2	июнь	10.00-10.45	Практическое занятие	1	КТД. Создание коллективного панно «Летняя поляна. Бабочки»
3	июнь	10.00-10.45	Лекция, практическое занятие	1	Работа с манной крупой, яичной скорлупой. Творческая работа.
4	июнь	10.00-10.45	Практическое занятие	1	Изготовление аппликации из засушенных природных материалов (листьев, цветов, семян)
5	июнь	10.00-10.45	Лекция, практическое	1	Как приготовить солёное тесто. Его особенности.

			занятие		Изготовление простейших фигур из солёного теста.
6	июнь	10.00-10.45	Беседа, практическое занятие	1	Работа с пластилиновым шариком. Лепка животных из пластилина

2.2. Условия реализации программы

Дидактическое обеспечение программы

Для реализации данной программы необходимо иметь:

1. Помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности;
2. Столы для учащихся – 8 штук;
3. Стулья – 17 штук;
4. Стол – тумба – 1 штука;
5. Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов;
6. Дидактический материал
7. Техническое оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

2.3 Форма аттестации

Форма оценки уровня достижения обучающегося:

Для контроля и самоконтроля за эффективностью обучения применяются методы:

- текущие (наблюдение, оценка промежуточных результатов);
- тематические (контрольные вопросы, промежуточные задания);
- итоговые (собеседование).

Формы фиксации образовательных результатов:

Для фиксации образовательных результатов в рамках курса используются:

- изделия из лозы, выполненные воспитанниками лагеря;
- протокол

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- итоговое собеседование

Формы подведения итогов реализации программы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ выполнения обучающимися учебных заданий;
- активность обучающихся на занятиях.

2.4. Методические материалы

В качестве методов обучения по программе используются наглядно-практический метод.

На занятиях используются различные формы организации образовательного процесса.

Формы организации образовательного процесса

По охвату детей: групповые, коллективные, индивидуальные.

По характеру учебной деятельности:

– беседы (вопросно-ответный метод активного взаимодействия педагога и обучающегося на занятиях, используется в теоретической части занятия);

- консультации (проводятся по запросу обучающихся с целью устранения пробелов в знаниях и умениях; уточнению усвоенного; ответы на вопросы, возникшие в процессе работы и оказания помощи в овладении разными видами учебной и практической деятельности);

- практические занятия.

Метод строго регламентированного задания.

Групповой метод (мини-группы).

Метод самостоятельной работы.

Соревновательный метод.

Используемая литература.

1. Гусакова А. М. *Рукоделие в начальных классах*. М.: Просвещение. 1985
2. Долженко Г. И. 100 оригами. Ярославль, 2003.
3. Рудакова И. *Уроки бабушки Куми*. М.: Аст – Пресс. 1994.
4. Забавные поделки. М. Просвещение. 1992.
5. Хазенбанк В., Тарасенко С. Хениш Э. *Сделай*. 1998.
6. Фименко Ф.П. *Поделки из природных материалов*. М.: Просвещение. 1998.
7. Перевертень Г.И. *Самоделки из разных материалов*. М.: Кишинев. 1985.
8. Николаенко Н.П. *Композиции из цветов*. Узбекистан. 1988.
9. Чернуха Т.А. *Твоя маленькая мастерская*. 2000.
10. Ханашеич Д.Р. *Подружки рукодельницы*. М.: Малыш. 1999.

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ

Вид аттестации	Итоговая	
Объединение: Кружок «Умелые ручки»		
Образовательная программа и срок ее реализации		
Срок обучения	21 день	Кол-во учащихся в группе:
ФИО педагога		
Дата проведения аттестации		
Форма проведения		
Дополнительные баллы		
Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)		
Руководитель (ФИО)		

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	ФИ ребенка	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
Всего аттестовано ____ учащихся				
Из них по результатам аттестации:				
Высокий уровень ____ чел				
Средний уровень ____ чел				
Низкий уровень ____ чел				
Подпись педагога				

Карточка индивидуального развития учащихся

Фамилия, имя _____

Возраст _____

Название детского объединения _____

Педагог _____

Дата начала наблюдения _____

Качества	Оценка качества (в баллах) по времени		
Мотивация к занятиям			
Познавательная нацеленность			
Творческая активность			
Коммуникативные умения			
Коммуникабельность			
Достижения			

Критерии оценки развития ребенка

«2»	«3»	«4»	«5»
Мотивация к знаниям			
Неосознаваемый интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не доводится до конечного результата	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес появляется самостоятельно, осознанно	Интерес на уровне увлечений. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить материал для выбора будущей профессии. Увлечение проектной деятельностью
Познавательная активность			
Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания	Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучать дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий	Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную литературу. Занимается исследовательской деятельностью
Творческая активность			
Интерес к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия	Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность получения новых знаний, в открытии	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет	Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом.

Открывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем	для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога	инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить	Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.
Коммуникативные умения			
Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении	Не проявляет желания вызвать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим	Умеет формулировать собственные мысли, поддерживать собеседника, убеждать оппонента
Коммуникабельность			
Не требователен к себе, проявляет себя в негативных поступках	Не всегда требователен к себе, соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля, не участвует в конфликтах	Соблюдает правила культуры поведения	Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет создавать вокруг себя комфортную обстановку.
Достижения			
Пассивное участие в делах кружка	Активное участие в делах кружка	Значительные результаты	Значительные результаты на уровне школы, города, области